

Tout savoir sur les "formats de jeu" et "les coefficients"

La FFT a quand même une fâcheuse tendance à complexifier à plaisir les règlements, mais on peut dire que les coefficients sont une bonne chose pour rétablir un peu d'équité dans le classement tennis.

Rappelons que c'est la FFT qui a changé les règles de classements qui amènent des distorsions de niveau de jeu exceptionnelles à un même classement (c'est la suppression de points en moins en "contre" pour ne pas traumatiser nos compétiteurs qui a tout chamboulé).

Comment font-ils en sports de combats, sports automobiles, moto, alpinisme, ski, etc ?

Regarder cette petite vidéo pour voir ce que l'on peut

appeler "pression" <https://www.youtube.com/watch?v=H0jl2ZZ0chs>

On parle de distorsion de jeu par exemple entre un 15/4 de 12 ans, et un 15/4 adulte, ou un 15/2 adulte qui fait 70 matchs et un 15/2 adulte qui fait 6 à 8 matchs.

Il peut y avoir 3, 4, voir 5 échelons de différence de niveau de jeu.

C'est vraiment dommageable. Appliquer ces « maximes » pourrait être un bien : « le mieux est l'ennemi du bien », ou « Less is more » d'un célèbre visionnaire.

Voici votre lien pour tout savoir sur les formats de jeu : <https://www.team-tennis.fr/classement/les-principes-du-classement-au-tennis/formats-competition-match-coefficients>